

HISTÓRIA MODERNA I – 2018

Profa. Dra. Ana Paula Vosne Martins

1- **O Renascimento na historiografia:** Michelet, Burckhardt, Huizinga, Baron, Kristeller

2- O humanismo renascentista

KRISTELER, Paul Oskar. *El pensamiento renacentista y sus fuentes*. Madrid: Fondo de Cultura Económica, 1993. “El pensamiento renacentista y la Antigüedad clásica”

DELLA MIRANDOLA, Pico. *A dignidade do homem*. Lisboa: Edições 70, 2001.

ERASMO DE ROTTERDAM. *O elogio da Loucura*. São Paulo: Nova Cultural, 1988. Coleção Os Pensadores.

MORE, Thomas. *A Utopia*. São Paulo: Nova Cultural, 1988. Coleção Os Pensadores.

3- A cultura política renascentista

BURCKHARDT, Jacob. *A cultura do Renascimento na Itália*. Brasília: Editora da UNB, 1991. “O Estado como obra de arte”

GARIN, Eugenio. *Ciência e vida civil no Renascimento Italiano*. São Paulo: Editora da UNESP, 1996. “Os chanceleres humanistas da república florentina, de Coluccio Salutati e Bartolomeu Scala”

ERASMO. *A educação de um príncipe cristão*. “O nascimento e a formação de um príncipe cristão”

MAQUIAVEL, Nicolau. *O Príncipe*. São Paulo: Martins Fontes, 2010.

LA BOÉTIE, Etienne de. *Discurso da Servidão Voluntária*. São Paulo: Brasiliense, 1999.

4- A Reforma

DELUMEAU, Jean. *Nascimento e afirmação da Reforma*. São Paulo: Pioneira, 1989. “A Reforma: por que?”; “De Lutero a Melanchton”

LUTERO, Martinho. "Sobre a autoridade secular: até que ponto se estende a obediência devida a ela." In *Sobre a autoridade secular*. São Paulo: Martins Fontes, 1995.

CALVINO, Jean. "Sobre o governo civil" In *Sobre a autoridade secular*. São Paulo: Martins Fontes, 1995.

Avaliação: serão realizadas duas avaliações dissertativas, uma ao término da segunda unidade e outra ao término da quarta unidade. As provas são individuais e terão prazo de 48 horas para elaboração e entrega.