



MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO
UNIVERSIDADE FEDERAL DO PARANÁ
SETOR DE CIÊNCIAS HUMANAS
Coordenação do Curso de ou Departamento de História

Ficha 2 (variável)

Disciplina: Tópicos Especiais em História e Religiosidades						Código: HH199	
Natureza: () Obrigatória (X) Optativa		(X) Semestral () Anual () Modular					
Pré-requisito:		Co-requisito:		Modalidade: (X) Presencial () Totalmente EaD ()..... % EaD*			
CH Total: 60 CH semanal: 04	Padrão (PD): 60	Laboratório (LB): 0	Campo (CP): 0	Estágio (ES): 0	Orientada (OR): 0	Prática Específica (PE): 0	
EMENTA (Unidade Didática) Tópicos Especiais em História e Religiosidades							
PROGRAMA (itens de cada unidade didática)							
<p>O presente tópico visa abordar temas e debates historiográficos relativos à História das Religiões e das Religiosidades no período contemporâneo, sob a perspectiva da História Cultural. Para isso, trabalharemos três aspectos:</p> <p>1) Discussão teórica sobre o estudo das religiões desenvolvida na Idade Contemporânea – História das Religiões/História Religiosa/ História Cultural das Religiões; conceitos-chave, tais como religião/religiões; identidades; religiosidades.</p> <p>2) Análise de debates candentes a diferentes grupos religiosos (preferencialmente os grupos majoritários no Censo de 2010) presentes na formação religiosa brasileira, e abordagem de temas transversais à área de religiões – gênero, política, mídia, globalização, conflitos religiosos, ensino religioso, entre outros;</p> <p>3) Análises de cultura audiovisual, iconográfica e material ligada a aspectos religiosos na contemporaneidade.</p>							
OBJETIVO GERAL							
Desenvolver problematizações sobre o estudo da história das religiões na contemporaneidade e habilidades de construção de pesquisa a partir de fontes primárias.							
OBJETIVO ESPECÍFICO							
Desenvolver habilidades e competências relativas à leitura crítica de textos historiográficos e de fontes documentais primárias, sabendo distinguir os diferentes procedimentos de análise metodológica dos diversos tipos de fonte primária.							
Desenvolver habilidades e competências referentes à escrita acadêmica historiográfica, com a produção de resenhas e ensaios críticos de textos historiográficos.							
Desenvolver habilidades e competências relativas à apresentação oral de trabalhos em formato de seminário, grupos de discussão e debate de textos acadêmicos, visando à integração entre o campo da pesquisa com o campo do ensino de História (em especial por conta da disciplina de Ensino religioso, presente na LDB).							

PROCEDIMENTOS DIDÁTICOS

Aulas expositivas dialogadas, baseadas na discussão crítica de textos acadêmicos, análise crítica de fontes primárias (iconografia e material audiovisual referente a movimentos religiosos contemporâneos no Brasil e nos Estados Unidos), contando com os seguintes recursos: quadro de giz, notebook e projetor multimídia.

FORMAS DE AVALIAÇÃO

A disciplina contará com **duas avaliações**:

- 1) **Debate e análise crítica de textos acadêmicos relacionados a diferentes temas abordados em aula, articulado à análise de fonte(s) primária(s) relacionada(s) ao tema do texto. Cada aluno/a deve escolher apenas 1 tema para fazer 1 resenha (da unidade 2 ou da unidade 3). Caso queira se envolver em mais de um tema de seminário, indicar por qual pretende ser avaliado/a.**

Apresentação oral = 40 pontos + Apresentação escrita = 60 pontos; Peso 1 – calendário de distribuição de leituras a ser feito no primeiro dia de aula;

- 2) **Apresentação oral e escrita de trabalho monográfico ou pré-projeto de pesquisa em grupo, duplas, ou individual** sobre um tema ligado ao conteúdo programático – Apresentação oral = 40 pontos; trabalho escrito = 60 pontos; Peso 2. Datas previstas: últimas 2 semanas de aula (a combinar com a turma).

A nota final consistirá da média ponderada das duas atividades listadas acima.

BIBLIOGRAFIA BÁSICA (3 títulos)

ARMSTRONG, Karen. *Em nome de Deus: o fundamentalismo no judaísmo, no cristianismo e no islamismo*. Cia. Das Letras, 2009.

HALL, Stuart. *A identidade cultural na pós-modernidade*. SP: DP&A, 2006.

WEBER, Max. *A ética protestante e o "espírito" do capitalismo*. SP: Cia das Letras, 2004.

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR (3 títulos)

ALVES, Rubem. *O que é religião*. SP: Brasiliense, 1981.

MOREIRA, Alberto da Silva; COHN, Gabriel. *Sociedade global: cultura e religião*. Petrópolis; São Paulo: Vozes: USF, c1998.

VELHO, Otávio. *Mais realistas do que o rei: ocidentalismo, religião e modernidades alternativas*. RJ: Topbooks, 2007.

Professor da Disciplina: __ Karina Kosicki Bellotti _____

Assinatura: _____ ++++++++ _____

Chefe de Departamento ou Unidade equivalente:

Assinatura: _____ ++++++++ _____