



**MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO**  
**UNIVERSIDADE FEDERAL DO PARANÁ**  
**SETOR DE CIÊNCIAS HUMANAS**  
**Departamento de História**

## Ficha 2 (variável)

**1º Semestre - 2018**

<b>1º Semestre - 2018</b>						
Disciplina: Oficina Livre de Pesquisa Histórica					Código: HH180/HH225	
<b>Natureza:</b> ( X ) Obrigatória (X) Optativa		( X ) Semestral ( ) Anual ( ) Modular				
Pré-requisito: não tem		Co-requisito: não tem		Modalidade: ( X ) Presencial ( ) Totalmente EaD ( ) ..... % EaD*		
<b>CH Total:</b> 60	Padrão (PD): 0	Laboratório (LB): 60	Campo (CP) 0	Estágio (ES) 0	Orientada (OR) 0	
<b>CH semanal:</b> 4						
<b>EMENTA (Unidade Didática)</b>						
Atividade supervisionada de pesquisa histórica, desenvolvida em ambiente laboratorial						
<b>PROGRAMA (itens de cada unidade didática)</b>						
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Uma breve história da Ciência, teoria e métodos;</li> <li>- Ciências humanas - ciências "diferentes"?</li> <li>- Exploração: documentos do século XVIII - tipologias</li> <li>- Elaboração de um projeto de pesquisa e sua execução tendo por base um conjunto documental do séc. XVIII</li> </ul>						
<b>OBJETIVO GERAL</b>						
- Instrumentar o alunas e alunos à leitura e interpretação de obras historiográficas e documentos, elaboração e execução de projeto de pesquisa com documentação histórica						
<b>OBJETIVO ESPECÍFICO</b>						
- Capacitar o alunas e alunos proceder investigações no âmbito da História, através do conhecimento de seus métodos de investigação e execução de exercício prático com documentos históricos						
<b>PROCEDIMENTOS DIDÁTICOS</b>						
Os conteúdos serão desenvolvidos a partir de aulas expositivo-dialogadas, seminários, análises de produção historiográfica e documentos de época, com atividades e exercícios de produção de textos, análises historiográficas, interpretação de fontes documentais e metodologias de ensino a serem desenvolvidos em laboratório ou como tarefa extra-classe. Recursos pedagógicos: quadro de giz, computador e projetor de multimídia, conexão com a internet. Inclui uso da biblioteca e seu acervo e acervos digitais disponibilizados na internet. Todas as atividades demandam leitura prévia dos textos indicados como suporte para as unidades temáticas.						
<b>FORMAS DE AVALIAÇÃO</b>						
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Alunas e alunos serão avaliados na totalidade de sua participação nas atividades propostas;</li> <li>- Serão realizadas um mínimo de duas atividades de avaliação em meados e final do semestre podendo ser estas em grupo ou individuais, conforme instruções em sala de aula ;</li> <li>- A frequência e pontualidade também serão observadas para a composição da nota, bem como a demonstração de ter procedido as leituras subsidiárias previstas para as unidades através de exercícios em sala de aula;</li> <li>- Serão considerados partes constitutivas da avaliação a capacidade de expressão oral e escrita, com bom uso da língua portuguesa, domínio de conceitos e expressões específicas da área em questão no desenvolvimento das atividades propostas e em seu uso em sala de aula;</li> <li>- A participação ativa e produtiva nas atividades propostas também serão alvo de avaliação.</li> </ul>						
<b>Os detalhes do sistema de avaliação bem como o cronograma das atividades e o programa detalhado da disciplina com a programação de leituras subsidiárias serão apresentados no primeiro dia de aula. Ambos terão em consideração o calendário acadêmico dessa universidade e as atividades acadêmicas específicas do Departamento de História.</b>						
<b>BIBLIOGRAFIA BÁSICA</b>						
CARDOSO, Ciro Flamarion Santana, e PÉREZ BRIGNOLI, Héctor <i>Os Métodos da História: introdução aos problemas, métodos e técnicas da história demográfica, econômica e social</i> . Rio de Janeiro: Graal, 1979. PINSKY, Carla Bassanezi. <i>Fontes Históricas</i> . São Paulo: Contexto, 2010. SAMARA, Eni de Mesquita; TUPY, Ismenia Spínola Silveira Truzzi. <i>História &amp; Documento e Metodologia de pesquisa</i> . Belo Horizonte, MG: Autêntica, 2007.						

### BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

CARDOSO, Ciro Flamarion Santana, e VAINFAS, Ronaldo, orgs. *Domínios da história : ensaios de teoria e metodologia*. Rio de Janeiro, RJ, Brasil: Campus, 1997. (ou qualquer outra edição)

CARDOSO, Ciro Flamarion Santana, e VAINFAS, Ronaldo. *Novos Domínios da História*. Rio de Janeiro: Elsevier, 2011. (ou qualquer outra edição)

PINSKY, Carla Bassanezi. *O historiador e suas fontes*. São Paulo: Contexto, 2009.

#### Informações Adicionais

- Todos os trabalhos desenvolvidos na disciplina são **AUTORAIS**, não sendo aceitas cópias totais ou parciais de trabalhos de autoria alheia, com ou sem permissão do autor, sem a devida **referência**. A entrega de cópia de trabalhos implica em **PLÁGIO ACADÊMICO**, o qual é crime e tem sanções legais e institucionais prescritas. A entrega de trabalhos copiados, ainda que com cópia parcial ou de pequenos trechos, paráfrases, etc. acarretará **REPROVAÇÃO na atividade**, sendo-lhe atribuído o valor **ZERO** na primeira vez e **REPROVAÇÃO NA DISCIPLINA** no caso de reincidência, cabendo ao professor encaminhar para que se tomem as demais medidas cabíveis de acordo com a legislação vigente no país e com os Regimentos Internos desse Curso de Graduação e dessa Universidade. **Sobre o Plágio Acadêmico ver:** [http://bvsmms.saude.gov.br/bvs/publicacoes/inca/plagio\\_academico.pdf](http://bvsmms.saude.gov.br/bvs/publicacoes/inca/plagio_academico.pdf)

- a presente programação, as formas de avaliação, as metodologias de ensino, a bibliografia e demais itens aqui colocados estão sujeitos à alterações, substituições, inclusões e retiradas a critério da professora, visando a melhor apreensão e desenvolvimento dos conteúdos bem como a sua valorização com as ferramentas de avaliação readequadas em atenção a novas demandas surgidas no desenvolvimento da disciplina ou alterações no calendário acadêmico. Qualquer modificação será precedida de aviso aos alunos e alunas matriculados e identificados conforme orientação abaixo;

- **Alunas e alunos regularmente matriculados deverão enviar mensagem para [topico.mh.ufpr@gmail.com](mailto:topico.mh.ufpr@gmail.com), incluindo no título NOME COMPLETO e endereço eletrônico válido, apresentando-se como discente na disciplina.** Somente por essa caixa de mensagens se darão as trocas de mensagens, avisos, envios de materiais extras, acesso aos cronogramas atualizados de leituras e textos, propostas de atividades e envio e recebimento de arquivos com as atividades escritas solicitadas

Programa válido para o 1º semestre letivo de 2018.  
Professor da Disciplina: Martha Daisson Hameister

Assinatura:



Chefe de Departamento ou Unidade equivalente  
(carimbo)

Assinatura: \_\_\_\_\_