



MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO
UNIVERSIDADE FEDERAL DO PARANÁ
Setor de Ciências Humanas, Letras e Artes
Departamento de História

PROGRAMA DE DISCIPLINA

IDENTIFICAÇÃO:

Disciplina: Historiografia Brasileira
Créditos: 04
Carga horária semanal: 04 h/aula
Docente: Cintia Régia Rodrigues

Código:HH068
Carga horária semestral: 60 h/aula
1º semestre de 2011

EMENTA:

Estudo das tendências da historiografia brasileira

OBJETIVOS:

A disciplina abordará a produção historiográfica brasileira a partir de meados do século XIX, momento de sua construção dentro do ideal de nacionalidade, passando pelas décadas iniciais do século XX até as discussões sobre os rumos de nossa recente historiografia.

PROGRAMA:

Unidade I – 1 Introdução: história e historiografia brasileira séculos XIX e primórdios do século XX

1. A Criação do IHGB e o projeto de uma história nacional
2. As três raças e a nação

Unidade II – A Historiografia brasileira séculos XX e XXI

1. O pensamento político brasileiro nos anos vinte: Paulo Prado e Oliveira Viana
2. Diferentes concepções historiográficas nas décadas de 1930 a 1960: Sérgio Buarque de Holanda, Gilberto Freyre, Caio Prado Júnior, Nelson Werneck Sodré e Florestan Fernandes.
3. A recente historiografia brasileira e sua veiculação universitária

METODOLOGIA:

Aula expositiva e dialogada, com textos selecionados; seminários temáticos; exibição e debate de filmes.

AValiação:

A avaliação dar-se-á de forma processual. Nesse sentido, os alunos serão avaliados de diversas formas - através de trabalhos escritos individuais e ou em grupos, prova e seminários - a capacidade de argumentação dos alunos a partir de seu conhecimento desenvolvido através das estratégias de ensino/aprendizagem no decorrer do semestre.

Observação: programa sujeito a alterações, a serem previamente discutidas com os alunos.

BIBLIOGRAFIA:

- ABREU, J. Capistrano de. *Capítulos de história colonial*. São Paulo: Edusp, 1982.
- AXT, Gunter; SCHULLER, Fernando (org.). *Intérpretes do Brasil*. Porto Alegre: Artes e Ofícios, 2004.
- BARBOSA, Januário da Cunha. "Discurso". *Revista do Instituto Histórico e Geográfico Brasileiro*. Primeira Parte, tomo I, [1836], pp. 10 a 21.
- BRANDÃO, Gildo Marçal. Populações meridionais do Brasil. MOTA, Lourenço Dantas. *Introdução ao Brasil: Um Banquete no Trópico*. São Paulo: Senac, v. 2 2002.
- CARVALHO, José Murilo de. A utopia de Oliveira Viana. *Estudos Históricos*. Rio de Janeiro, 1991, v. 4, n. 7, p.82-99 Disponível em: <http://virtualbib.fgv.br/ojs/index.php/reh/article/viewFile/2310/1449>. (acesso: 07/02/2011).
- DIEHL, Astor Antônio. *A Cultura Historiográfica Brasileira*. Passo Fundo: Ediupef, 1998.
- FREYRE, Gilberto. "*Casa Grande & Senzala*": *Formação da Família Brasileira sob o Regime da Economia Patriarcal*, São Paulo: Global, 2006.
- GUIMARÃES, Manoel Luís Salgado. "Nação e Civilização nos Trópicos: o Instituto Histórico e Geográfico Brasileiro e o Projeto de uma História Nacional". *Estudos Históricos*, n. 1, 1988, pp. 5-27. Disponível em: <http://www.cpdoc.fgv.br/revista/arq/26.pdf> (acesso: 07/02/2011)
- HOLANDA, Sérgio Buarque de.(1936) *Raízes do Brasil*. Rio de Janeiro: José Olympio, 1994.
- IGLÉSIAS, Francisco (org). *Caio Prado Júnior: história*. São Paulo: Ática, 1982.
- IGLÉSIAS, Francisco. *Historiadores do Brasil: capítulos de historiografia brasileira*. Rio de Janeiro: Nova Fronteira; Belo Horizonte: UFMG, 2000.
- LAMOUNIER, Bolívar. A Formação de um Pensamento Político Autoritário na Primeira República: uma interpretação. In: FAUSTO, Boris. (org.). *História Geral da Civilização Brasileira - Tomo III: O Brasil Republicano - Volume 2: Sociedade e Instituições*. 5ª ed. São Paulo: Difel, 1985.
- MARTIUS, Carl F. P. von (1794-1868). "Como se deve escrever a História do Brasil – Dissertação oferecida Instituto Histórico e Geográfico do Brasil". *O estado do direito entre os autóctones do Brasil*. Rio de Janeiro: RIHGB, 1953, v. 219.pp. 187-205. <http://www.ihgb.org.br/rihgb.php?s=20> (acesso: 23/02/2011).
- MORAES José Geraldo Vinci de, e REGO, José Marcio. *Conversa com historiadores brasileiros*, São Paulo: Editora 34, 2001.
- PRADO Júnior, Caio. *Formação do Brasil contemporâneo: Colônia*. São Paulo: Brasiliense, 1987.
- OLIVEIRA, Lúcia Lippi de. *A questão do nacional na Primeira República*. São Paulo: Brasiliense, 1990.
- OLIVEIRA, Lúcia Lippi de. A ilusão americana. MOTA, Lourenço Dantas. *Introdução ao Brasil: Um Banquete no Trópico*. São Paulo: Senac, v. 2 2002.
- REIS, José Carlos. *As identidades do Brasil*. De Varnhagen a FHC. Rio de Janeiro: FGV, 2001.
- SANTIAGO, Silviano (org.). *Intérpretes do Brasil*. Rio de Janeiro: Nova Aguiar, 2000.
- THIESSE, Anne-Marie. Ficções criadoras: as identidades nacionais. *Anos 90*, Porto Alegre: UFRGS, n. 15, 2001/2002.
- VARNHAGEN, Francisco de Adolfo de. *História geral do Brasil*. São Paulo: Ed. Melhoramentos, 6ª ed, s/d.
- WEHLING, Arno. *Estado, história, memória: Varnhagen e a construção da identidade nacional*. Rio de Janeiro: Nova Fronteira, 1999.