



MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO
UNIVERSIDADE FEDERAL DO PARANÁ
SETOR DE CIÊNCIAS HUMANAS
Coordenação do Curso de História – Bacharelado e Licenciatura

BANCAS DE AVALIAÇÃO DE DEFESAS DE MONOGRAFIAS

local: anfiteatro 600, 6º andar, D. Pedro I

Terça-Feira (25/06) – Primeiro Bloco 14:00 – 16:00	Terça-Feira (25/06) – Segundo Bloco 16:30 – 18:30
Profª Drª Martha D. Hameister Prof. Mariana Rupprech Zablonky Suplente: Profª Drª Priscila P. Vieira	Prof. Dr. Otávio Luiz Vieira Pinto Profª Drª Amanda Cieslak Kapp Suplente: Profª Drª Martha D. Hameister
1. André Victor Falcade Pereira Título: O RPG como estratégia didática para uma educação histórica Orientador: Prof. Dr. Clóvis Gruner	1 - Matheus Eduardo Glok dos Santos Título: O poder em movimento: <i>a Constitutio Antoniniana de 212</i> Orientador: Prof. Dr. Renan Frighetto
2. Mariana Fernandes Ramos Título: “Por que os homens retiraram nossos rádios?” As noções de sociabilidade feminina e transformação cultural na contemporaneidade apresentadas na obra <i>Moolaadé</i> Orientador: Prof. Dr. Hector Guerra Hernandez	2 - Ingrid Requi Jakubiak Título: A metrópole do universo: o Cairo nos itinerários do Islã no final do medievo Orientadora: Profª Drª Marcella Lopes Guimarães
3. Luiz Filipe Dias Genesi Título: Cibercultura no Brasil: construção do discurso e massificação da internet (2004-2005) Orientador: Prof Dr Vinicius Honesko	3 - Sabrina Mota Marcondes Título: <i>Harmonia macrocosmica</i> (1660): história e heliocentrismo na era de ouro da cartografia celeste Orientadora: Profª Drª Andrea Doré
4 - Aginaldo Henrique Garcia de Gouveia Título: O jagunço da revolta dos posseiros (1957): interpretações e representações. Problematização de uma narrativa sobre <i>o outro</i> Orientadora: Profª Drª Roseli Boschilia	4 - Paulo Eduardo Bayer Kresko Título: As relações luso-nipônicas através da cartografia Orientadora: Profª Drª Andrea Doré

De acordo com o Artigo § 9º - Quanto à avaliação e forma da apresentação oral:

1. A apresentação oral se dará na forma de Simpósio, em local e data a serem definidos pela Comissão Organizadora.
2. Cada aluno terá **15 (quinze) minutos** para apresentar o seu trabalho. Sua exposição deverá contemplar:
 - Apresentação do **tema**
 - **Objetivo** da pesquisa
 - **Procedimentos** teórico/metodológicos
 - Principais **resultados obtidos**
3. Na organização das sessões de apresentação, a Comissão assegurará **até 10 minutos para o debate** de cada monografia.
4. A **apresentação oral** da monografia receberá **nota de “zero” a 35 (ou seja, 35% da nota final da disciplina)** a ser atribuída por uma banca formada por 2 (dois) professores titulares e um suplente indicados pela Comissão Organizadora de Apresentação das Monografias de Conclusão de Curso.
5. A **nota final** atribuída pela banca deverá ser entregue ao professor-orientador **no prazo de 24 horas após a apresentação.**